

GENDER**Journal for Gender,
Culture and Society****Gender and design – A gendered approach to
everyday design**

Uta Brandes, Sigrid Metz-Göckel	Introduction	7
------------------------------------	--------------	---

Essays

Melanie Levick-Parkin	The values of being in design: Towards a feminist design ontology	11
Katja Becker, Claudia Herling	The influence of gender on the development of digital artefacts	26
Tanja Godlewsky	Visual performances of gender by female musicians	45
Marta Isabella Reina, Valeria Bucchetti	A didactic tool for gender-sensitive practices in design education	65
Michelle Christensen, Florian Conradi	Open-source cyborgs and DIY data: Chances and challenges for a democratisation of gender	81

Essays: Open Part

Sabine Stange	Gender in the debates of the 1969 campaign against residential care institutions	91
Stefan Raadts- Misegaes	Stop faking good! How men benefit from stationary psychotherapy	105
Sana Chavoshian	Challenges for gender equality: Women's religious circles in post-revolutionary Iran	117

Conference Proceedings

Kathrin Peltz	Gender – diversity – democracy. Threats posed by racism and populism. Conference, 23–24 June 2017, Protestant Academy of Tutzing	133
---------------	--	-----

Book Reviews

Waltraud Cornelißen	Sven Lewandowski/Cornelia Koppetsch (Hrsg.), 2015: Sexuelle Vielfalt und die UnOrdnung der Geschlechter. Beiträge zur Soziologie der Geschlechter	139
Cornelia Hippmann	Michaela Katzer/Heinz-Jürgen Voß (Hrsg.), 2016: Geschlechtliche, sexuelle und reproduktive Selbstbestimmung. Praxisorientierte Zugänge	142
Sabine Klinger	Birgit Bütow/Lena Eckert/Franziska Teichmann, 2016: Fachkulturen als Ordnungen der Geschlechter. Praxeologische Analysen von Doing Gender in der akademischen Lehre	145
Lisa Malich	Helga Krüger-Kirn, 2016: Die konstruierte Frau und ihr Körper: Eine psychoanalytische, sozialwissenschaftliche und genderkritische Studie zu Schönheitsidealen und Mutterschaft	148
Frauke Grenz	Nadine Baltzer/Florian Cristobal Klenk/Olga Zitzelsberger (Hrsg.), 2017: Queering MINT. Impulse für eine dekonstruktive Lehrer_innenbildung	151